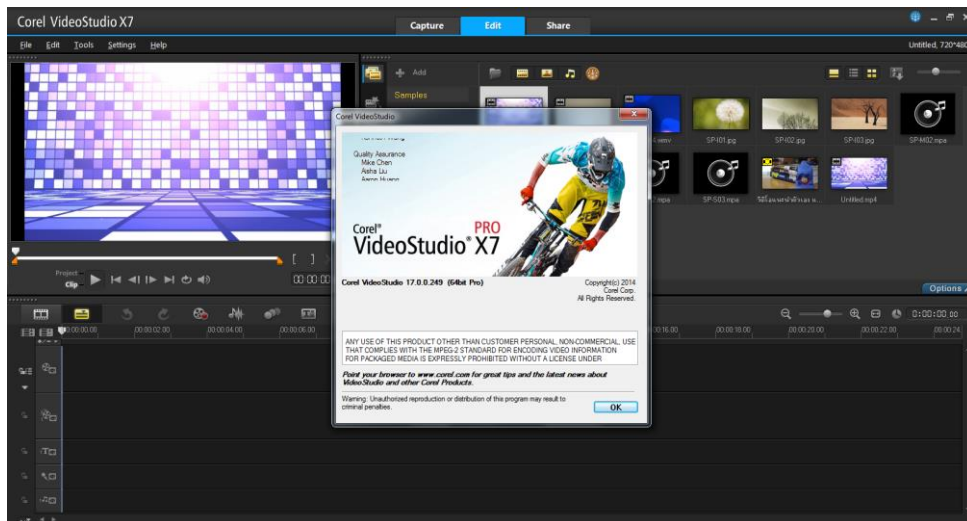


## ใบความรู้ที่ 3.1 เรื่อง รู้และใช้ Corel VideoStudio Pro x7

### 1. รู้จักกับ Corel VideoStudio

โปรแกรม Corel VideoStudio Pro x7 เป็นเวอร์ชัน ที่ถูกออกแบบให้สามารถทำงานบน Windows 7 และ 8 ได้ อย่างเต็มรูปแบบ โดยทางผู้ผลิตให้เราสามารถ ดาวน์โหลดไฟล์ ติดตั้งโปรแกรมรุ่นทดลองใช้ มาติดตั้งและใช้งานได้



### ความต้องการของระบบ Corel VideoStudio Pro x7

#### ความเร็วของซีพียู/ระบบปฏิบัติการ

Intel Core Duo ความเร็ว 1.83 GHz หรือสูงกว่า Windows 8, Windows 7, Windows Vista หรือ Windows XP ที่มี Service Pack ล่าสุดติดตั้ง (รุ่น 32 หรือ 64 บิต)

#### หน่วยความจำ (RAM)/พื้นที่ว่างบนฮาร์ดดิสก์

2 GB (แนะนำที่ 4 GB เพื่อให้สามารถทำงานได้เร็วขึ้น)

3 GB สำหรับติดตั้งโปรแกรม 10 GB สำหรับเก็บไฟล์วิดีโอที่นำเข้า

การ์ดแสดงผล แสดงผลที่ความละเอียดขนาด 1024\*738 พิกเซล

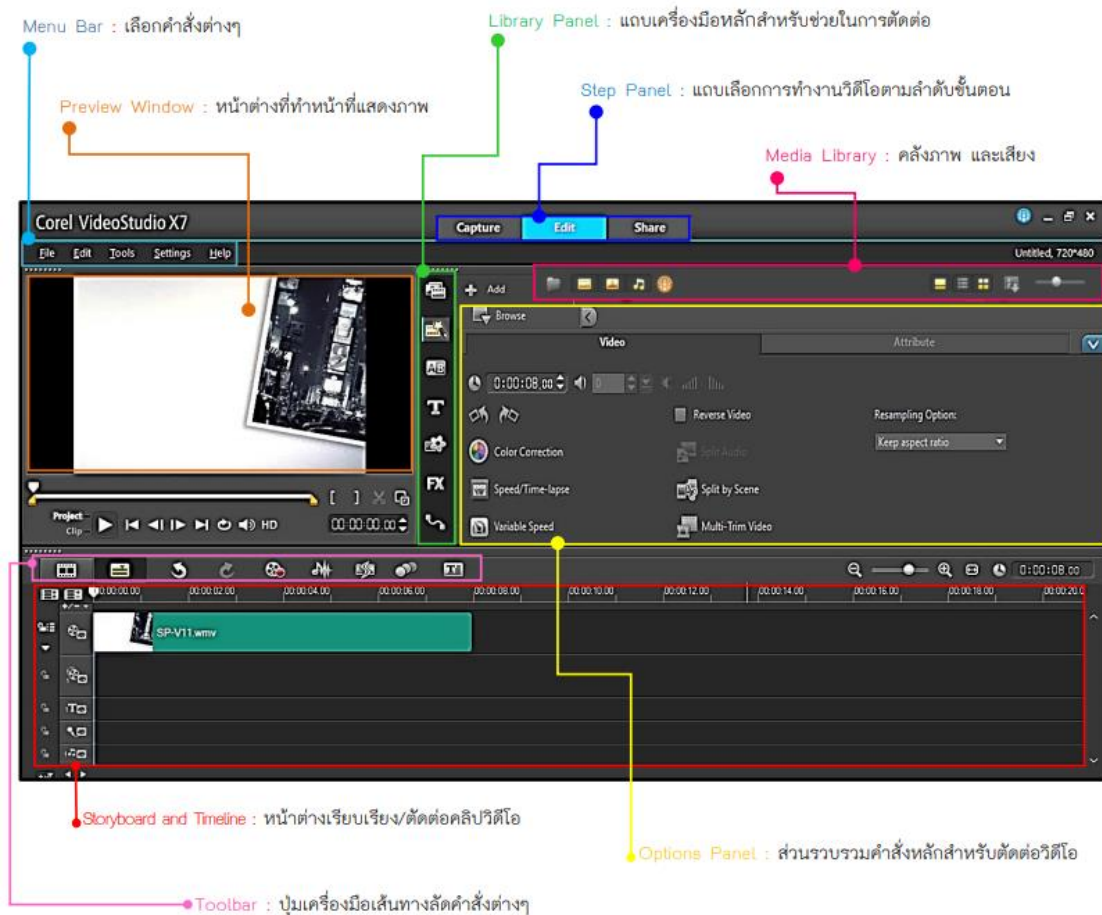
การ์ดเสียง การ์ดเสียงทั่วไป (แต่ถ้าต้องการแสดงระบบเสียง Dolby Digital ก็ต้องใช้การ์ดเสียงชนิด Multi-Channel คือ มีหลายช่องสัญญาณเสียง)

ไดรฟ์อ่าน/เขียนซีดี/ดีวีดี ไดรฟ์ CD-RW, DVD-RW หรือบลูเรย์ กรณีที่ต้องการเขียนแผ่นวีซีดีหรือ ดีวีดีเพื่อนำไปเผยแพร่

ความต้องการของระบบที่กล่าวข้างต้นนั้น ทำให้เราสามารถใช้งานโปรแกรม Corel VideoStudio pro x7 ได้กับเครื่องคอมพิวเตอร์ทั่วไปในปัจจุบัน แต่ถ้าเราต้องการให้โปรแกรมทำงานได้ราบรื่น ไม่ติดขัด ก็สามารถ เพิ่มหน่วยความจำ หรือพื้นที่ฮาร์ดดิสก์ได้ตามความต้องการ ยิ่งหน่วยความจำมากก็ทำให้การแสดงผลเร็วขึ้น หรือถ้าฮาร์ดดิสก์มีพื้นที่ว่างมากก็สามารถเก็บไฟล์วิดีโอได้มากขึ้นตัดต่องานได้ยาวขึ้น

## 2. องค์ประกอบ Corel VideoStudio Pro X7

เมื่อเข้าสู่โปรแกรม Corel VideoStudio Pro X7 จะเข้าสู่หน้าต่างตัดต่อ (แท็บ Edit) เป็นส่วนที่ใช้ในการตัดต่อวิดีโอ ซึ่งเราสามารถตัดต่อ แก้ไขใส่เทคนิคพิเศษ เพิ่มดนตรีเชื่อมต่อกลิปวิดีโอด้วยฉากต่างๆ ได้ตามที่เราต้องการในส่วนของหน้าจอแท็บ Edit นั้น มีรายละเอียดปลีกย่อยพอสมควร ซึ่งเราสามารถแบ่งส่วนประกอบต่างๆ ในหน้าต่างนี้ได้



**1. Step Panel** เป็นกลุ่มของปุ่มที่ใช้สลับไปมาระหว่างโหมดต่างๆ คือ Capture, Edit และ Share ดังนี้

### Capture

เป็นโหมดการจับภาพวิดีโอเข้ามาในเครื่อง ไม่ว่าจะเป็นการจับภาพจากกล้อง ดิจิตอลวิดีโอผ่านการ์ด Fire Wire จับภาพจากกล้องอะนาล็อกวิดีโอผ่าน Capture Card หรือจะเป็นการจับภาพผ่านกล้อง Web Cam ที่ต่อผ่าน USB Port เป็นต้น

### Edit

เป็นโหมดที่ผู้ใช้ ใช้ในการตัดต่อวิดีโอ เรียงลำดับคลิปต่างๆ ตามที่ผู้ใช้ต้องการ รวมถึงใส่ Effect ต่างๆ โดยคลิกเลือก Effect ที่จะใช้และลากเอามาวางบนภาพ การใส่ Overlay Track ซึ่งเป็นการซ้อนภาพเข้าด้วยกัน การใส่ Title ซึ่งโปรแกรมจะให้ใส่ข้อความต่างๆ โดยการเลือกฉากที่ต้องการแล้วพิมพ์ข้อความลงไป และใส่เสียงลงในวิดีโอ

### Share

เป็นขั้นตอนสุดท้ายของการตัดต่อวิดีโอ โดยโปรแกรมสามารถสร้างไฟล์สกุลต่างๆ ตามที่ผู้ใช้ต้องการ

**2. Menu Bar** คือชุดคำสั่งต่างๆ ที่ใช้ควบคุมโปรแกรม โดยมีคำสั่งที่สำคัญ อาทิ สร้างโครงการใหม่ เปิดโครงการ บันทึกโครงการ เป็นต้น

**3. Options Panel** ส่วนนี้จะมีปุ่มและข้อมูลอื่นๆ ที่ให้ผู้ใช้ได้ปรับแต่งวิดีโอที่เลือก โดยฟังก์ชันต่างๆ ในส่วนนี้จะเปลี่ยนไปตามขั้นตอนที่ผู้ใช้ใช้งานอยู่ เช่น ถ้าเลือกวิดีโอก็จะมีฟังก์ชันต่างๆ สำหรับจัดการกับวิดีโอ หรือถ้าเลือกเสียงก็จะมีฟังก์ชันสำหรับการจัดการเรื่องเสียง เป็นต้น

**4. Preview Window** เป็นหน้าต่างแสดงวิดีโอปัจจุบัน

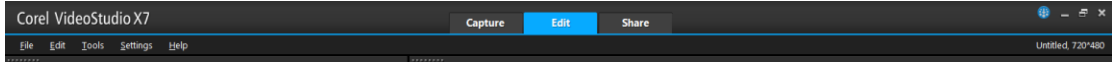
**5. Navigation Panel** ปุ่มสำหรับควบคุมวิดีโอ เช่น เล่นวิดีโอ หยุด หยุดชั่วคราว เลื่อนไปข้างหน้า เลื่อนกลับ เป็นต้น

**6. Library** เป็นส่วนที่ใช้เก็บและรวบรวมทุกอย่างที่จะใช้ในการตัดต่อวิดีโอ ไม่ว่าจะเป็นวิดีโอ, เสียง, ภาพนิ่ง, เอฟเฟกต์ต่างๆ เป็นต้น เพื่อความสะดวกในการเรียกใช้งาน

**7. Timeline** แสดงคลิป, ตัวหนังสือและเอฟเฟกต์ต่างๆ ที่อยู่ในโปรเจกต์

### 3. แถบเมนู (Menu bar)

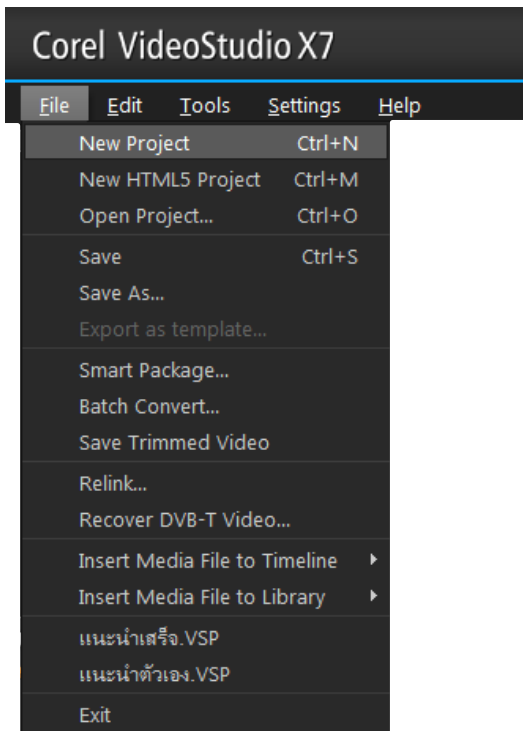
แถบเมนู (Menu bar) แถบนี้ เป็นที่รวมของคำสั่งต่างๆ ดังนี้



#### 3.1 เมนู File ประกอบด้วยคำสั่งที่สำคัญและหน้าที่ ดังนี้

**New Project:** สร้างไฟล์โครงการของ Corel VideoStudio ใหม่ จะล้างพื้นที่ทำงานที่มีอยู่ และเปิดโครงการใหม่ด้วยการตั้งค่าตามที่ระบุไว้ในกรอบโต้ตอบ New ถ้าคุณมีโครงการที่ยังไม่ได้บันทึก เปิดไว้ในพื้นที่ทำงาน เมื่อคุณคลิก New Project Corel VideoStudio จะมีข้อความแจ้งให้คุณบันทึกงานก่อน

- **Open Project:** เรียกกรอบโต้ตอบ Open เพื่อเลือกไฟล์โครงการของ Corel VideoStudio (VSP) เพื่อแทนที่ในพื้นที่ทำงาน ถ้าคุณมีโครงการที่ยังไม่ได้บันทึก เปิดใช้งานอยู่ในพื้นที่ทำงาน จะมีข้อความปรากฏให้คุณบันทึกเปลี่ยนแปลงก่อน
- **Save/Save As:** อนุญาตให้คุณบันทึกงานของคุณเป็นโครงการใหม่หรือโครงการที่มีอยู่แล้ว (\*.VSP) โปรแกรมจะเปิดกรอบโต้ตอบ Save As ให้คุณกำหนดเส้นทางและชื่อไฟล์ที่จะบันทึก
- **Project Properties:** แสดงกรอบโต้ตอบ Project Properties ที่มีข้อมูลเกี่ยวกับไฟล์ที่กำลังเปิดอยู่ ตรงนี้ คุณสามารถที่จะแก้ไขแอททริบิวต์เพิ่มเติมของไฟล์โครงการได้



- **Preferences:** เปิดกรอบโต้ตอบ Preferences ที่คุณสามารถปรับแต่งสภาพแวดล้อมการทำงานของ Corel VideoStudio ได้ (See "Preferences: File menu").

- **Relink:** แสดงกรอบโต้ตอบ Relink แจ้งให้คุณทำการเชื่อมโยงซ้ำคลิกที่เลือกไว้เมื่อมีความจำเป็น ถ้าคุณย้ายไฟล์เดอริฟที่มีไฟล์ต้นแบบไปยังไดเรกทอรีอื่น เลือก Smart search ในกรอบโต้ตอบ Relink เมื่อคุณทำการเชื่อมโยงรูปภาพเล็ก (thumbnail) ซ้ำอีกครั้ง Corel VideoStudio จะทำการเชื่อมโยงซ้ำไฟล์ต้นแบบทุกไฟล์ในไดเรกทอรีโดยอัตโนมัติ

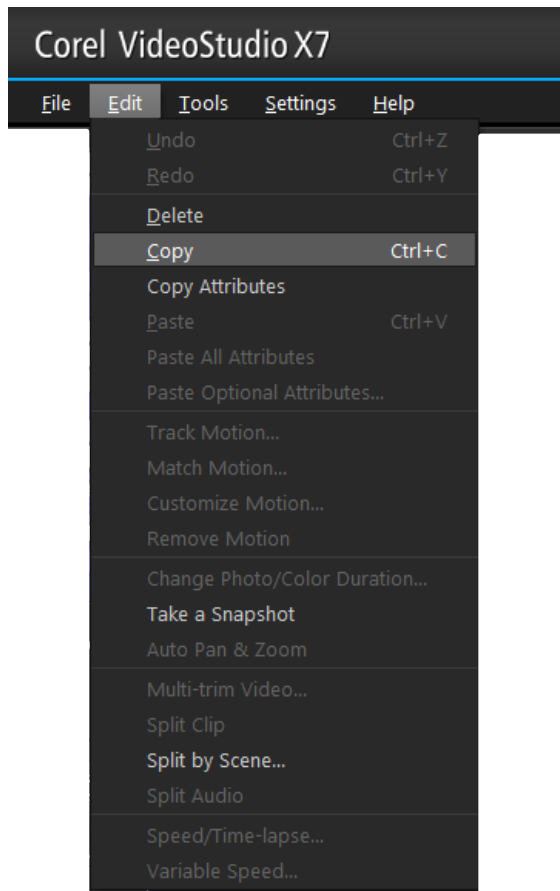
- **Insert Media File to**

**Timeline:** แสดงป๊อป-อัพเมนูที่อนุญาตให้คุณค้นหาวิดีโอ, DVD/DVD-VR, รูปภาพ, หรือเสียง, และจากนั้นจึงแทรกเข้าไปในแทร็ค



- **Insert Media File to Library:** แสดงป๊อป-อัพเมนูที่อนุญาตให้คุณได้เลือกวีดีโอ, DVD/DVD-VR, ภาพ, หรือเสียงแล้วแทรกไปไว้ใน Library
- **Exit:** ปิดโปรแกรม Corel VideoStudio แสดงกรอบข้อความให้คุณบันทึกโครงการที่ทำงานอยู่ในกรณีที่ คุณยังไม่ได้บันทึกโครงการ

### 3.2 เมนู Edit ประกอบด้วยคำสั่งที่สำคัญและหน้าที่ ดังนี้



- **Delete:** ลบคลิกที่เลือกไว้ออกจากแทร็ค/โพลเดอร์ไลบรารีที่เลือกไว้

- **Undo :** ย้อนกลับการกระทำที่ผ่านมาที่คุณได้กระทำในโครงการของ

คุณ Corel VideoStudio อนุญาตให้คุณย้อนกลับการทำงานล่าสุดได้ถึง 99 ครั้ง จำนวนของขั้นตอนที่คุณยกเลิกกระทำ ขึ้นอยู่กับการตั้งค่าที่คุณได้ระบุไว้ใน

แท็บ General ในเมนู File: Preferences (See "General tab")

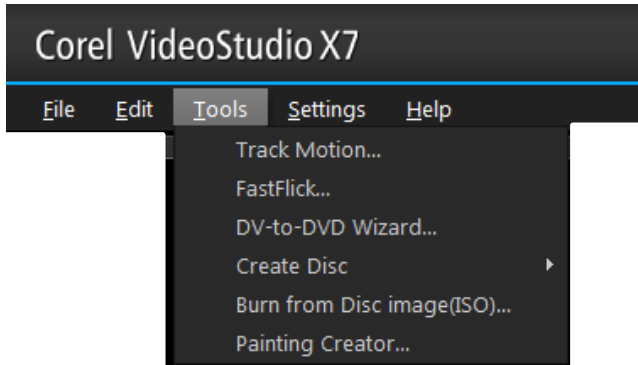
- **Redo :** อนุญาตให้คุณย้อนกลับคำสั่งยกเลิกทำ ได้ถึง 99 ครั้งที่คุณได้กระทำมา คุณสามารถกำหนดจำนวนขั้นตอนการทำซ้ำได้ ขึ้นอยู่กับการตั้งค่าที่คุณได้ระบุไว้ใน

แท็บ General ใน เมนู File: Preferences

- **Copy :** คัดลอกคลิปสื่อที่ได้เลือกไว้ไปยังคลิปบอร์ด ดังนั้นจึงสามารถที่จะวางไว้ในโพลเดอร์ไลบรารีได้

**Paste:** วางคลิปสื่อที่ได้คัดลอกไว้ไปยังโพลเดอร์ไลบรารีที่เลือกไว้

### 3.3 เมนู Tools แถบนี้ เป็นที่รวมของคำสั่งต่างๆ ดังนี้



- **VideoStudio DV-to-DVD Wizard:** เปิด DV to DVD Wizard ที่อนุญาตให้คุณจับภาพวิดีโอจากกล้องถ่ายวิดีโอดิจิทัล (DV camcorder) แล้วเขียนลงแผ่นดิสก์
- **VideoStudio Movie Wizard:** เปิด Movie

Wizard ที่อนุญาตให้คุณสร้างหนังได้อย่างรวดเร็ว (See "Movie Wizard").

- **Create Disc:** อนุญาตให้คุณนำออกโครงการของคุณ (พร้อมกับโครงการของ VideoStudio หรือวิดีโออื่นๆ) เพื่อสร้าง VCD, SVCD, หรือ DVD.
- **Select Device Control:** เปิดกรอบโต้ตอบที่คุณสามารถตั้งการควบคุมอุปกรณ์ได้ ส่วนนี้จะอนุญาตให้คุณได้ควบคุมอุปกรณ์กล้องวิดีโอดิจิทัลโดยใช้ Navigation Panel.
- **Change Capture Plug-in:** แสดงกรอบโต้ตอบ Change Capture Plug-in ที่อนุญาตให้คุณเลือก plug-in สำหรับ capture driver.
- **Batch Convert:** เปิดกรอบโต้ตอบ Batch Convert ที่คุณสามารถเลือกวิดีโอหลายๆ ไฟล์ที่มีฟอร์แมตแตกต่างกันและแปลงเป็นไฟล์วิดีโอฟอร์แมตเดียวกัน
- **Full Screen Preview:** แสดงขนาดพรีวิวที่แท้จริงของโครงการของคุณโดยใช้จอ PC or จอ TV ส่วนนี้จะพบในขั้นตอน Capture และ Share
- **Save Current Frame as Image:** บันทึกเฟรมปัจจุบันในหน้าต่างดูภาพ (preview) เป็นภาพนิ่งเก็บไว้ใน Library
- **Make Movie Manager:** สร้างและจัดการ template ที่บรรจุข้อมูลทุกอย่าง (ฟอร์แมตไฟล์, ระดับเฟรม (frame rate), การบีบอัด เป็นต้น) ที่ต้องการเพื่อสร้างไฟล์วิดีโอจากโครงการ. หลังจากที่คุณสร้าง template, เมื่อคุณคลิกสร้างไฟล์วิดีโอในขั้นตอน Share จะมีตัวเลือกให้คุณได้ใช้ template นั้น
- **Preview Files Manager:** เปิดกรอบโต้ตอบ Preview Files Manager , แสดงรายชื่อไฟล์พรีวิวทั้งหมดที่สร้างในโครงการ. คุณสามารถเลือกกลับไฟล์พรีวิวได้,
- **Library Manager:** อนุญาตให้คุณสร้างโฟลเดอร์ใน Library ได้
- **Product Codec Information:** เปิดกรอบโต้ตอบที่คุณสามารถดู codec ของ Corel ที่ติดตั้งไว้แล้ว หรือชื่อ codec จาก Corel
- **Smart Download:** เปิดกรอบโต้ตอบที่คุณสามารถดาวน์โหลดส่วนประกอบสำหรับ Video Studio
- **Print Options:** เปิดกรอบโต้ตอบที่คุณสามารถระบุการตั้งค่าสำหรับการพิมพ์ภาพนิ่ง

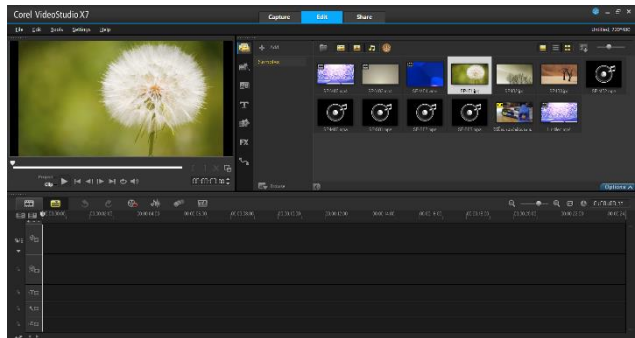
#### 4. แถบ Step Panel

ส่วนนี้เป็นส่วนของขั้นตอนต่างๆ ในการตัดต่อวิดีโอ ขั้นตอนเหล่านี้ ไม่จำเป็นต้องทำตามทุกขั้นตอน หรือข้ามขั้นตอนใดก็ได้ ขึ้นอยู่กับการตัดต่อวิดีโอของคุณเอง คือ

1. Capture (จับภาพจากกล้อง/ดึงข้อมูลวิดีโอจากแผ่น CD/DVD)
2. Edit (แก้ไข/ตัดต่อ)
3. Effect (ใส่เอฟเฟกต์)
4. Overlay (ทำภาพซ้อน)
5. Title (ใส่ตัวหนังสือ)
6. Audio (ใส่ดนตรีประกอบ/บันทึกเสียงบรรยาย)
7. Share (บันทึกวิดีโอที่ตัดต่อแล้ว ลงสื่อต่างๆ)

ขั้นตอนต่างๆ ที่กล่าวมาแล้วนั้น สามารถข้ามไปยังส่วนอื่นได้ เช่น อาจจะไปใส่ดนตรีประกอบก่อน แล้วมาใส่ตัวหนังสือภายหลังก็ได้ หรือเมื่อตัดต่อเสร็จในข้อ 2 แล้วก็อาจจะไปเลือกข้อ 7 เพื่อเขียนลงแผ่นก็ได้ ไม่จำเป็นต้องทำครบทุกขั้นตอน ซึ่งขึ้นอยู่กับว่าคุณจะตัดต่อวิดีโออย่างไร และต้องทำอะไรบ้างในการตัดต่อขั้นตอนต่างๆ ในการตัดต่อวิดีโอ

เมื่อเปิด project ใน Ulead แล้ว ในขั้นตอน Capture นี้ คุณสามารถที่จะบันทึกวิดีโอจากกล้องวิดีโอดิจิทัลเป็นไฟล์ลงในคอมพิวเตอร์ได้ วิดีโอที่บันทึกจากกล้องลงคอมพิวเตอร์นั้น สามารถที่จะบันทึกเป็นไฟล์เพียงไฟล์เดียว หรือให้แยกเป็นไฟล์ได้หลายๆ ไฟล์โดยอัตโนมัติ และในขั้นตอนการจับภาพนี้ นอกจากคุณจับภาพวิดีโอแล้วยังสามารถที่จะบันทึกภาพจากวิดีโอเป็นภาพนิ่งได้อีกด้วย



ขั้นตอนการแก้ไขและ Timeline นี้ เป็นจุดสำคัญของการใช้ Ulead VideoStudio ในขั้นตอนนี้คุณสามารถที่จะเรียงลำดับคลิปวิดีโอ ที่ถ่ายมาแต่ไม่ได้เรียงลำดับเหตุการณ์กัน ก็มาเรียงลำดับเหตุการณ์ในขั้นตอนนี้ หรือแทรกคลิปวิดีโออื่นๆ เข้ามาในกระบวนการตัดต่อ เช่น หลังจากที่คุณจับภาพมาจากกล้องแล้ว เห็นว่าคลิปวิดีโอที่มีอยู่ในเครื่อง เหมาะสม นำที่จะนำมาแทรกในบางช่วงของวิดีโอที่คุณกำลังตัดต่อ ก็สามารถทำได้ กรณีที่มีคลิปวิดีโอเพียงไฟล์เดียว เช่น จับภาพวิดีโอมาเป็นไฟล์เดียว ไม่ได้แยกไฟล์เป็นหลายๆ ส่วน ก็สามารถตัดแยก scene วิดีโอได้ เพื่อใส่เอฟเฟกต์ระหว่าง scene ลบคลิปวิดีโอที่ไม่ต้องการออก ตัดคลิปวิดีโอบางส่วนที่ถ่ายเสียหรือไม่ต้องการออก และการใส่วิดีโอฟิลเตอร์ (เช่น การใส่ตัวฟิลเตอร์ฝนตกในคลิปวิดีโอ ทำให้คลิปวิดีอนั้นดูเหมือนมีฝนตกจริงๆ ) ก็สามารถทำได้ในขั้นตอนนี้เช่นกัน

### Effect

ในขั้นตอนนี้ให้คุณสามารถใส่ทรานสิชั่น (transition) ระหว่างคลิปวิดีโอใน project ซึ่งใน Ulead นี้จะมีกลุ่มของทรานสิชั่นต่างๆ ให้เลือกอย่างมากมายใน Library ทรานสิชั่น เป็นเอฟเฟกต์ที่ใส่ไว้ในระหว่างคลิป ทำให้วิดีโอดูน่าสนใจยิ่งขึ้น เช่น ฉากที่ค่อยๆ จางหายไปจนมืด แล้วก็มีฉากถัดไปที่จางแล้วค่อยๆ ชัดเจนขึ้น หรือ ในระหว่างที่มีการเปลี่ยนฉากนั้น จะมีภาพซ้อนกันของทั้งสองฉาก เป็นต้น นี่เป็นการใส่ทรานสิชั่นนั่นเอง

### Overlay

ขั้นตอนนี้เป็นการซ้อนคลิปวิดีโอบนคลิปวิดีโอที่มีอยู่ เหมือนกับที่เราดูโทรทัศน์ ที่มีการสัมภาษณ์บุคคลเกี่ยวกับดารานักแล้วก็มีกรอบเล็กๆ เป็นภาพของดารานักที่กำลังดูบุคคลอื่นพูดถึงตนเองอยู่

### Title

ใส่ตัวหนังสือในวิดีโอ เช่น ชื่อเรื่องวิดีโอ แสดงชื่อบุคคล หรือตัวหนังสือปิดท้ายวิดีโอ ใครถ่ายทำ ถ่ายเมื่อไหร่ ที่ไหน เป็นต้น สามารถที่จะสร้างตัวหนังสือแบบเคลื่อนไหวได้ มีมากมายหลายแบบ เช่น ตัวหนังสือลอยจากจอภาพด้านล่างขึ้นไปด้านบน เหมือนกับตัวหนังสือเมื่อดูภาพยนตร์ตอนจบ หรือจะวิ่งจากด้านขวามือมาซ้ายมือ หรือจะเลือกชุดสำเร็จรูปจาก Library ก็ได้

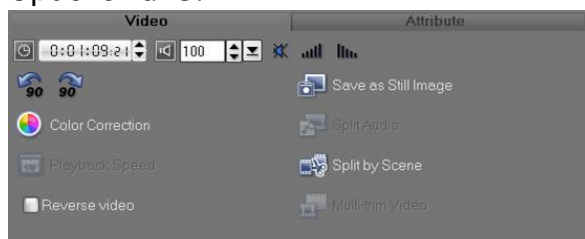
### Audio

ขั้นตอนนี้สำหรับใส่ดนตรีประกอบวิดีโอ สามารถเลือกเพลงจากแผ่น CD แล้วบันทึกมาเป็นไฟล์ทำดนตรีประกอบได้ บันทึกเสียงบรรยายวิดีโอ รวมทั้งการปรับแต่งเสียงต่างๆ เช่น ลดเสียงในวิดีโอต้นฉบับในบางช่วงขณะที่บันทึกเสียงบรรยายลงไป เพื่อให้ได้ยินเสียงบรรยายชัดเจนมากยิ่งขึ้น หรือปรับระดับเสียงของดนตรีประกอบ เป็นต้น

### share

ขั้นตอนนี้เป็นขั้นตอนสุดท้าย เมื่อตัดต่อวิดีโอเสร็จแล้ว ก็จะเป็นสร้างไฟล์วิดีโอสำหรับเผยแพร่ผลงาน สามารถทำได้หลายแบบ เช่น สร้างไฟล์วิดีโอสำหรับเผยแพร่ผลงานบนเว็บ เขียนวิดีโอที่ตัดต่อเสร็จแล้วกลับลงเทปอีกครั้ง เขียนลงแผ่น CD เป็น VCD หรือเขียนลง DVD

### Options Panel

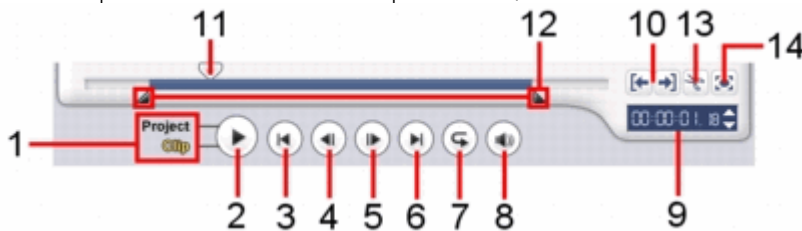




Options Panel นี้จะเปลี่ยนไปตามโหมดของโปรแกรมและขั้นตอนหรือแทร็คที่คุณกำลังทำงานอยู่ เช่น คุณเลือกคลิปวิดีโอ ก็จะมีตัวเลือกอีกอย่าง เมื่อเลือกรูปภาพ ก็จะมีตัวเลือกอีกอย่าง Options Panel อาจจะมีเพียงแท็บเดียวหรือสองแท็บก็ได้ การควบคุมและตัวเลือกในแต่ละแท็บแตกต่างกันออกไปขึ้นอยู่กับคลิปที่คุณเลือก

### Navigation Panel

Navigation Panel นี้เป็นส่วนสำหรับควบคุมต่างๆ แยกหน้าที่ตามโหมดของการทำงาน Navigation Panel ใช้สำหรับดูภาพและแก้ไขคลิปในโครงการ ใช้ Navigation Controls เลื่อนไปมาทั้งในคลิปหรือโครงการ ใช้ Trim Handles และ Jog Slider ในการแก้ไขคลิป เมื่อจับภาพวิดีโอจากกล้องวิดีโอดิจิทัล Navigation Controls ใช้สำหรับควบคุมอุปกรณ์ ใช้ปุ่มต่างๆ เพื่อควบคุมกล้องวิดีโอดิจิทัล หรืออุปกรณ์อื่นๆ

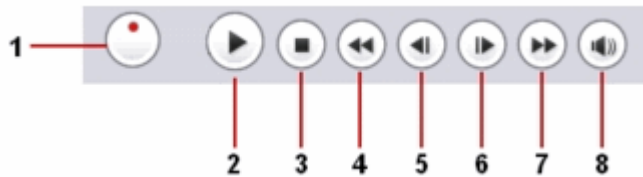


1. Play Mode เลือกว่าคุณจะดูวิดีโอ (preview) ทั้งโครงการหรือว่าเฉพาะคลิปที่เลือก
2. Play ดูวิดีโอทั้งโครงการปัจจุบันหรือว่าคลิปที่เลือกไว้, หยุดชั่วคราว หรือว่าดูวิดีโอต่อ
3. Home กลับไปที่เฟรมแรกของวิดีโอ
4. Previous ถอยกลับไปยังเฟรมที่แล้ว
5. Next ไปยังเฟรมถัดไป
6. End ไปยังเฟรมสุดท้ายของวิดีโอ
7. Repeat กำหนดให้เล่นซ้ำ
8. System Volume คลิกแล้วลากตัวเลื่อนเพื่อปรับความดังของเสียงลำโพง
9. Timecode คุณสามารถไปยังส่วนต่างๆ ของโครงการหรือคลิปที่เลือกไว้ได้อย่างง่ายดาย เพียงระบุเวลาของคลิปตรงจุดนี้
10. Mark-in/out ใช้ปุ่มเหล่านี้ในการกำหนดขอบเขตของการพรีวิวในโครงการ, หรือกำหนดจุดเริ่มต้นและจุดสิ้นสุดของคลิป
11. Jog Slider ใช้เลื่อนไปมาทั้งในโครงการหรือคลิปเพื่อดูเฟรม ณ ตำแหน่งของ Jog Slider หรือใช้สำหรับกำหนดจุดตัดคลิปออกเป็นส่วนๆ
12. Trim Handles ใช้สำหรับกำหนดขอบเขตของการพรีวิวในโครงการ หรือกำหนดขอบเขตของคลิปที่จะเหลือไว้ใช้งาน
13. Cut Clip ใช้สำหรับตัดคลิปที่เลือกออกเป็น 2 ส่วน เลื่อน Jog Slider ไปยังจุดที่คุณต้องการตัดจุดนี้เป็นเฟรมสุดท้ายของคลิปแรกและเป็นเฟรมแรกของคลิปที่สอง แล้วคลิกที่ปุ่มกรรไกรนี้ คลิปจะแยกออกเป็น 2 ส่วน

14. Enlarge Preview Window คลิกเพื่อขยายขนาดของหน้าต่างดูภาพ (preview) คุณสามารถดูได้เพียงอย่างเดียวเท่านั้น ไม่สามารถแก้ไขคลิปได้เมื่อหน้าต่างดูภาพขยายใหญ่

การควบคุมกล้องวีดิโอดิจิทัลด้วย Navigation Panel

เมื่อจับภาพจากกล้องวีดิโอดิจิทัล ใช้ Navigation Panel กรอเทปและหาตำแหน่งของ scene ที่ต้องการจับภาพ



1 Shuttle Control ลาก Shuttle Control เพื่อกรอเทปไปข้างหน้าและหลังตามระดับความเร็วที่มีอยู่ เป็นการค้นหา

Scene ในวีดิโอที่ต้องการดูได้อย่างรวดเร็ว

2 Play เล่นเทป/หยุดเล่นเทปชั่วคราว

3 Stop หยุดเล่นเทป

4 Rewind กรอกลับเทป

5 Preview Frame ถอยหลังทีละเฟรม

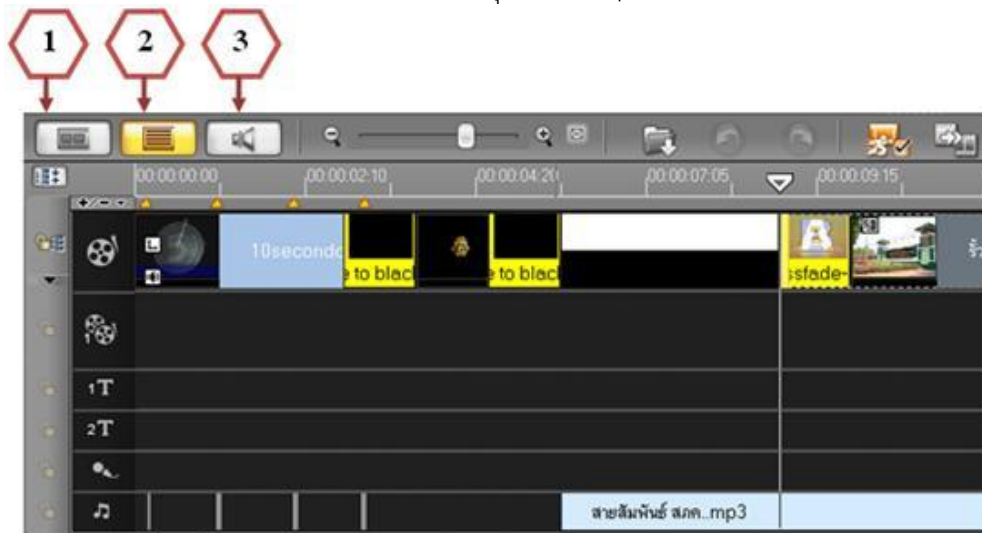
6 Next Frame ไปข้างหน้าทีละเฟรม

7 Forward กรอเทปไปข้างหน้า

8 System Volume คลิกและลาก slider เพื่อปรับความดังเสียงของลำโพง

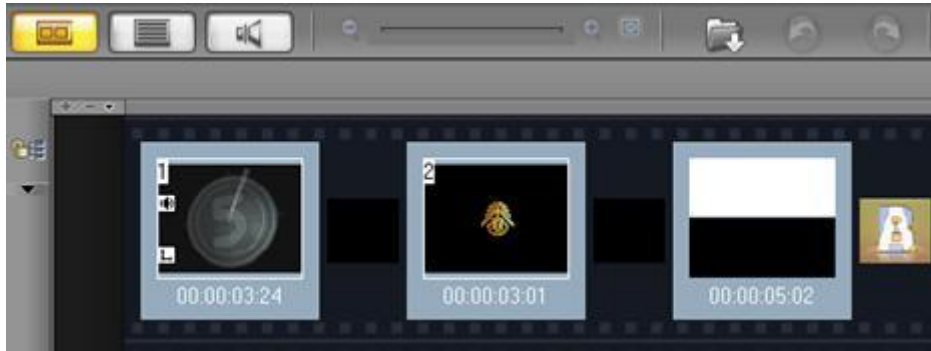
### Project Timeline

Project Timeline ประกอบไปด้วย Storyboard, Timeline, และ Audio View. คลิกที่ปุ่มด้านบนของ Project Timeline เพื่อสลับไปยังมุมมองต่างๆ



### Storyboard View

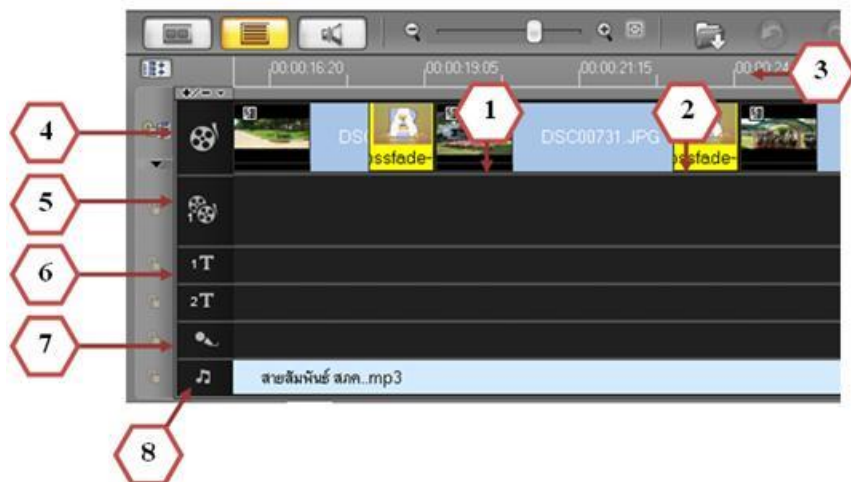
Storyboard View เป็นหนทางที่เร็วที่สุดและง่ายที่สุดในการเพิ่มคลิปวิดีโอหรือทรานสิชั่น เข้ามาในโครงการเพื่อทำการตัดต่อ รูปภาพขนาดเล็กแต่ละรูปใน storyboard เป็นภาพเฟรมแรกของคลิปวิดีโอ ทำให้เราทราบเกี่ยวกับเหตุการณ์แต่ละช่วงของวิดีโอ หรือเป็นภาพของทรานสิชั่น ระยะเวลาของแต่ละคลิปจะแสดงอยู่ที่ด้านล่างของภาพขนาดเล็ก



ใน Storyboard นี้ คุณสามารถแทรกหรือเรียงลำดับคลิปวิดีโอได้โดยการลากแล้ววาง เช่น ลากคลิปวิดีโอจากไลบรารีมาแทรกใน Storyboard เพื่อตัดต่อ มีการเรียงลำดับเหตุการณ์ ลบคลิปที่ไม่ต้องการออกจาก Storyboard สามารถแทรกเอฟเฟกต์ทรานสิชั่น เข้าไประหว่างคลิปวิดีโอได้

### Timeline View

Timeline View แสดงให้คุณเห็นถึงมุมมองกว้างของส่วนต่างๆ ในโครงการ แยกโครงการออกเป็นแทร็คของวิดีโอ, overlay, ตัวหนังสือ, เสียงบรรยายและดนตรีประกอบ Timeline View ช่วยให้คุณตัดต่อวิดีโอได้อย่างถูกต้องแม่นยำยิ่งขึ้น เพราะว่าจะเห็นทุกแทร็ค จะตัดต่อส่วนใด ก็เลือกแทร็คที่ต้องการแล้วทำการตัดต่อ



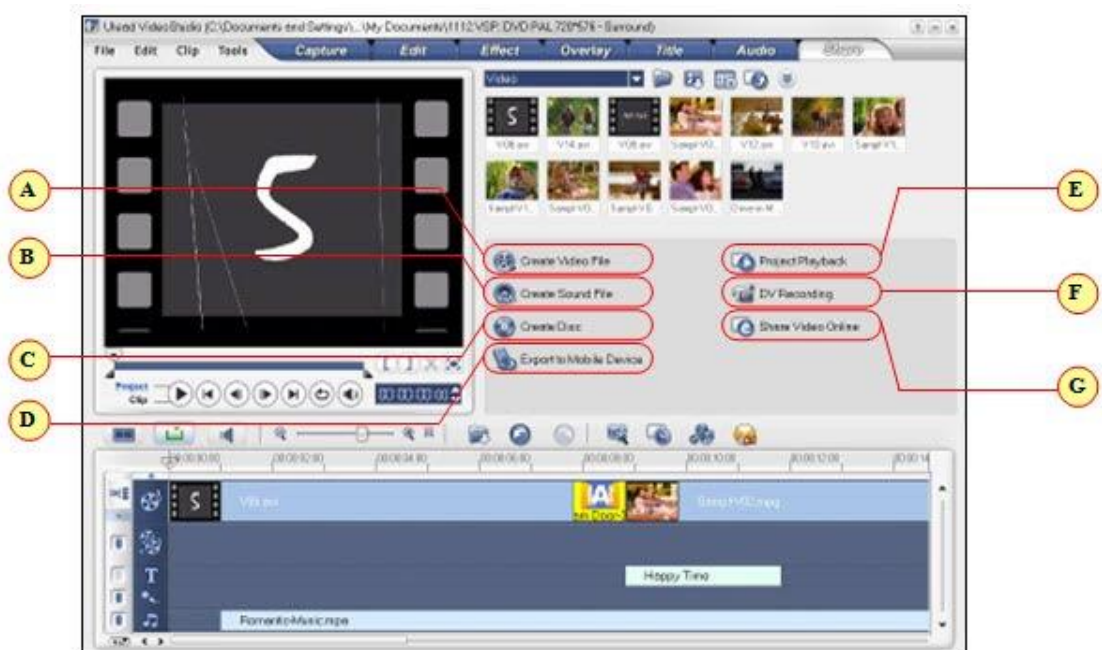
1. Zoom controls อนุญาตให้คุณเปลี่ยนการเพิ่มขึ้นของ Time Code ใน Timeline Ruler เมื่อคุณเลื่อนตัวเลื่อน จะทำให้ระยะห่างของเวลาเปลี่ยนไป
2. Insert media files แสดงเมนูให้คุณเลือกเพื่อแทรกคลิปวิดีโอ, เสียงหรือภาพเข้ามาในโครงการ เพื่อทำการตัดต่อ หรือหากมีคลิปวิดีโอ, เสียงหรือภาพอยู่ในไลบรารีอยู่แล้วก็สามารถใช้ลากเข้ามาในโครงการแทนก็ได้
3. Timeline Ruler เป็นบรรทัดแสดงเวลาของโครงการ ในรูปแบบ ชั่วโมง : นาที : วินาที.เฟรม ซึ่งช่วยให้คุณกำหนดความยาวของคลิปและโครงการ
4. Video Track บรรจุไปด้วยคลิปวิดีโอ ภาพ สี และทรานส์ซัน
5. Overlay Track บรรจุคลิป Overlay หรือภาพซ้อน ซึ่งจะเป็นคลิปวิดีโอ ภาพหรือสี
6. Title Track บรรจุคลิปของตัวหนังสือ
7. Voice Track บรรจุคลิปเสียงบรรยาย
8. Music Track บรรจุคลิปดนตรีจากไฟล์เสียง



## 5. การนำไฟล์วีดิทัศน์ออก (Share)

หลังจากที่ได้ตัดต่อวีดิโอและแต่งแต้มลูกเล่นให้ไฟล์วีดิโอจนเป็นที่น่าพอใจแล้ว ต่อไปก็เป็นวิธีการนำไฟล์วีดิโอออกไปใช้งาน บางคนอาจเรียกวิธีนี้ว่า Export นั่นเอง ซึ่งสามารถทำได้หลายวิธี เช่น การสร้างไฟล์วีดิโอ เก็บไว้ในเครื่องในรูปแบบต่างๆ การเขียนลงแผ่น VCD หรือ DVD ฯลฯ

1.รูปแบบของการนำไฟล์วีดิโอออกไปใช้งาน (Share) ขั้นตอนการนำไฟล์วีดิโอออกไปใช้งานนั้น เป็นขั้นตอนที่สำคัญมากของโปรแกรม หลังจากที่ได้ตัดต่อวีดิโอเรียบร้อยแล้ว จุดที่สำคัญก็คือ การนำไฟล์วีดิโอออกไปใช้งานในรูปแบบต่างๆ เช่น เขียนลงแผ่นซีดีหรือดีวีดี เป็นต้น



A. Create Video File เป็นการสร้างไฟล์วีดิโอในรูปแบบต่างๆ เพื่อนำมาใช้งาน เช่น VCD, SVCD, DVD, WMV, หรือ MPEG-4

B. Create Sound File เป็นการนำไฟล์เสียงในคลิปวีดิโอที่ตัดเสร็จแล้วออกมาใช้งาน

C. Create Disc เป็นการสร้างไฟล์วีดิโอแบบเขียนลงแผ่นดิสก์ในรูปแบบ VCD, SVCD และ DVD (สามารถออกแบบเมนูในการเล่นได้)

D. Export Mobile Device เป็นการนำไฟล์วีดิโอออกไปในรูปแบบ Mobile ที่กำลังเป็นที่นิยมปัจจุบัน เช่น Pocket PC, Smart Phone, iPod, PSP, PDA และ Mobile Phone

E. Project Playback เป็นการดูตัวอย่างของผลงานที่ตัดต่อเสร็จแล้ว แล้วพร้อมที่จะนำไฟล์วีดิโอออกไปใช้งานในรูปแบบต่างๆ

F. DV Recording เป็นการบันทึกไฟล์วีดิโอที่ตัดเสร็จแล้วนำกลับไปลงกล้อง DV

G. Share Video Online เป็นการสร้างไฟล์วีดิโอรูปแบบไฟล์ WMV เพื่อนำไปใช้งานบนอินเทอร์เน็ต ซึ่งสามารถเลือกคุณภาพของไฟล์วีดิโอที่จะนำไปใช้ได้